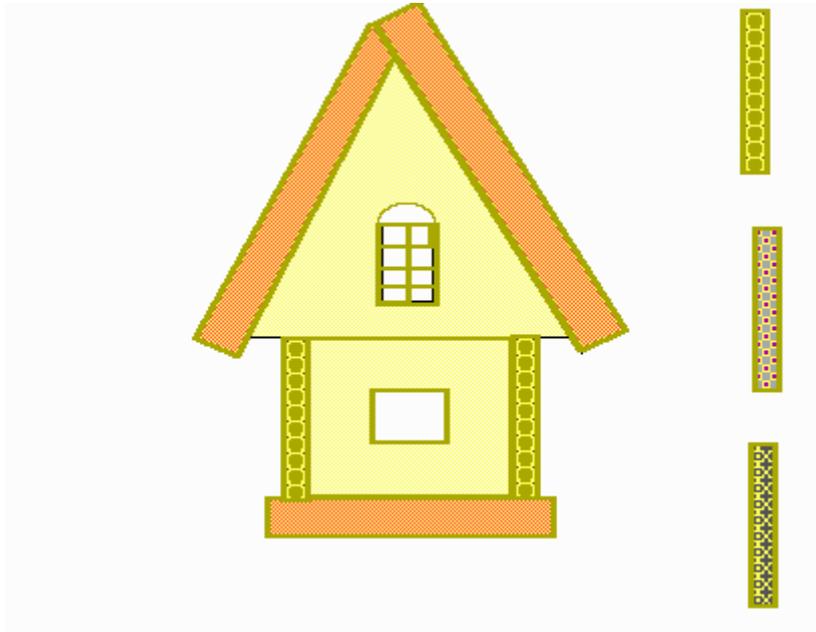


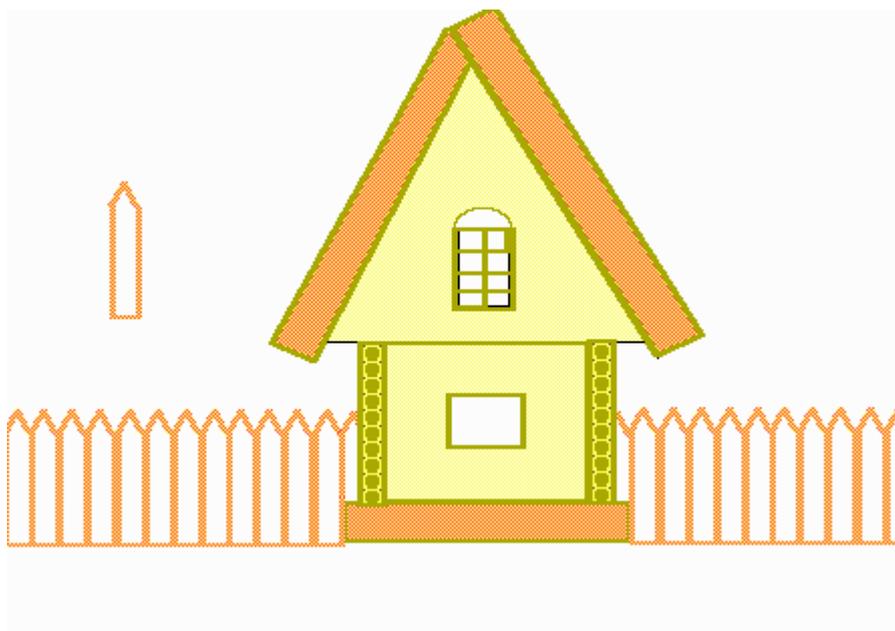
1. ДОМ МОЕЙ МЕЧТЫ

Цель урока: закрепление навыков работы с инструментами, изученными в уроках, обучение работе инструментами **распылитель, карандаш**.

На основе этого рисунка будем разбирать технологию работы над темой, приемы, которые эффективно применяются при рисовании пейзажей.



Построим забор вокруг дома, используя **графический примитив прямоугольник**. Достаточно сделать одну доску забора, затем ее тиражировать на пространство забора вправо от дома. Выстроив забор справа от дома, сделаем его копию и установим копию слева от дома.



Затем **карандашом** нарисует контуры крон деревьев, растущих рядом с домом, и зальем их зеленым цветом.



Теперь приступим к закраске забора согласно собственному вкусу. Закрасив его, прорисуем **кистью** ветки деревьев.



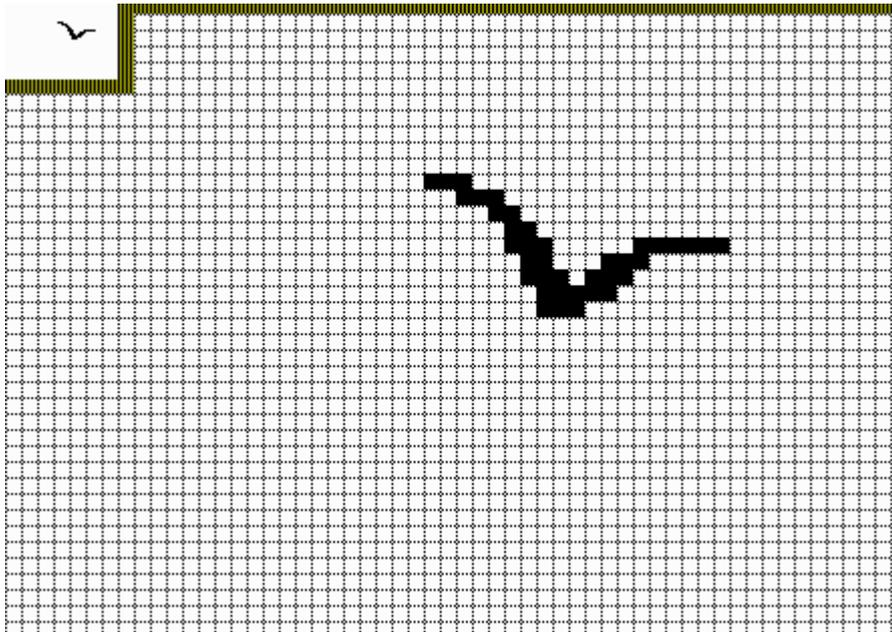
На данном этапе ветки у нас получились лежащими на кроне дерева, а сами деревья – вырезанными из бумаги, т.е. – плоскими. Поэтому части веток необходимо спрятать в крону, а деревьям – придать объем, что мы и сделаем, используя **распылитель**. Главное здесь – чувство меры, потому что **распылителем** можно смазать всю картину, придав кронам деревьев вид стога сена. Старайтесь работать цветовыми пятнами, используя имеющиеся в редакторе оттенки зеленого цвета.



Следующим этапом работы будет организация пространства возле дома: посадка цветов и травы. Цветы прорисовываем в инструменте **микроскоп**, чем больше у нас будет цветов, различных по форме и цвету, тем лучше. Дети, как правило, нарисовав один цветок, стремятся «посадить» его везде, не создавая других растений. Траву тоже можно прорисовать в **микроскопе** и тиражировать ее, можно попробовать нарисовать **карандашом**.



Теперь закрасим небо и нарисуем парящую птицу. Птицу рисуем в **микроскопе**.



Основное – соблюсти пропорции при рисовании птицы и чувство меры, определяя количество птиц (иногда они запускают в небо стаю птиродактелей.). Стекла окон окрасим серым цветом, нарисуем кистью и распылителем облака. Рисунок готов.



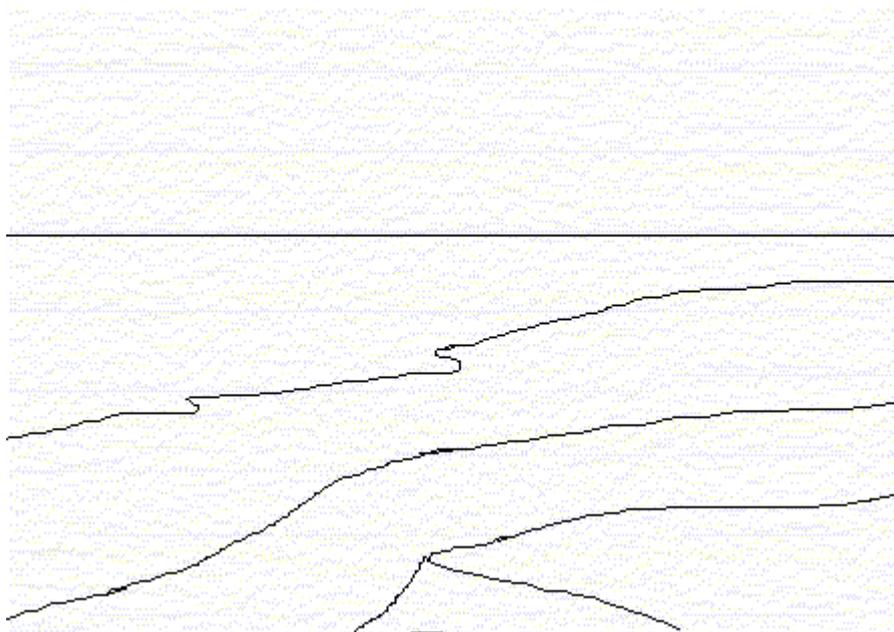
РАБОТЫ, ВЫПОЛНЕННЫЕ УЧАЩИМИСЯ

РАБОТА 1	РАБОТА 2	РАБОТА 3
 <p data-bbox="357 694 502 712">Виктор Александров, 7 лет.</p>	 <p data-bbox="783 694 922 712">Катерина Елена, 10 лет.</p>	 <p data-bbox="1206 694 1345 712">Серебрякова Елена, 10 лет.</p>
РАБОТА 4	РАБОТА 5	РАБОТА 6
 <p data-bbox="357 1128 502 1146">Никита Елена, 11 лет.</p>	 <p data-bbox="783 1128 922 1146">Василина Елена, 11 лет.</p>	 <p data-bbox="1206 1128 1345 1146">Евгений Александров, 11 лет.</p>
РАБОТА 7	РАБОТА 8	РАБОТА 9
 <p data-bbox="357 1563 502 1581">Ирина Александровна, 11 лет.</p>	 <p data-bbox="783 1563 922 1581">Ирина Елена, 11 лет.</p>	 <p data-bbox="1206 1563 1345 1581">Татьяна Елена, 11 лет.</p>

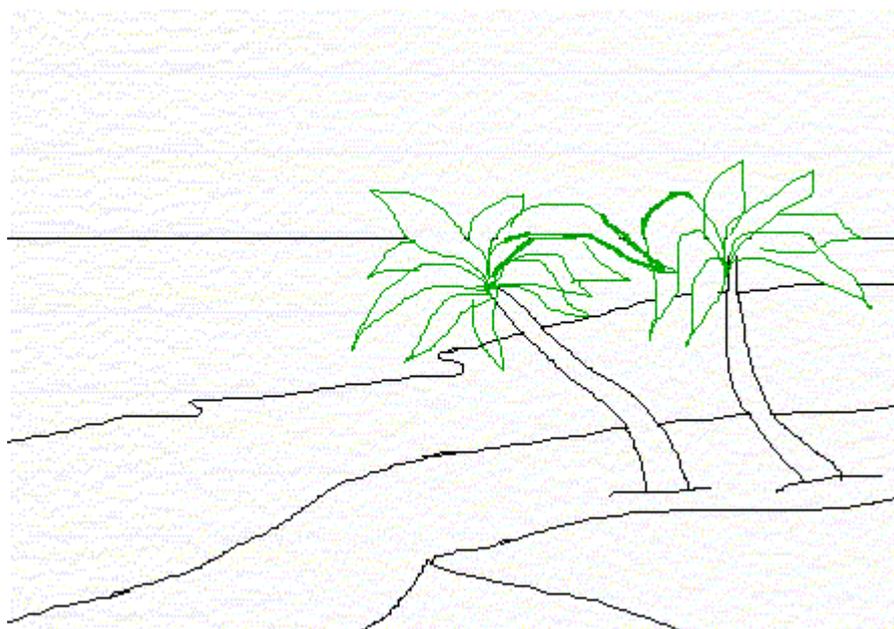
2. УРОК ПЕЙЗАЖ

Нарисуем пейзаж.

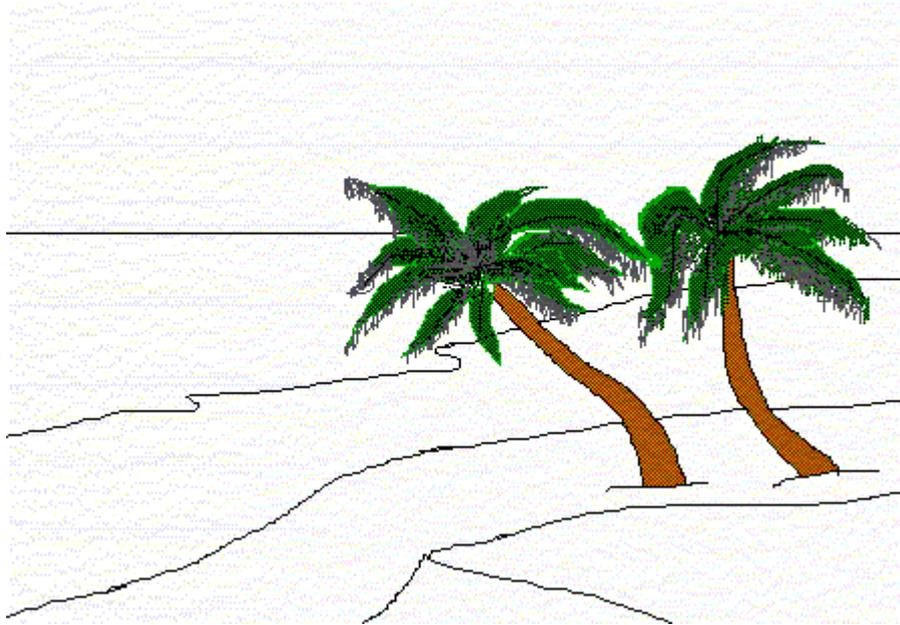
Обозначим линию горизонта графическим примитивом **линия** и **карандашом** сделаем первоначальный набросок, определяющий контуры моря и берега. Вполне возможно, в дальнейшем, мы что-то подправим или изменим, но сначала определим в пространстве экрана пространство неба, моря, берега.



Поскольку на заднем плане у нас растительности не наблюдается, начнем рисовать пальмы.



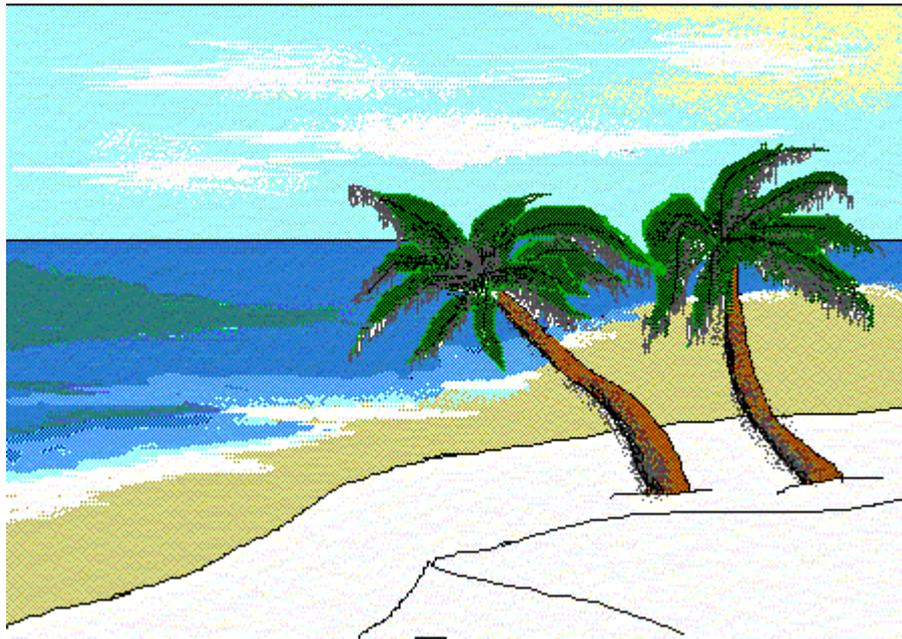
Если мы закрасим задний план, то рисовать нам будет гораздо труднее. Поэтому заливку моря, неба, песка будем осуществлять в последнюю очередь, когда пальмы будут прорисованы. Существующие оттенки зеленого цвета подходящие для закрашки листьев пальмы у нас не устраивают: все оттенки слишком светлые. Поэтому смешаем зеленый цвет с черным цветом. Для заливки ствола пальмы смешаем бордо с оливковым цветом.



Карандашом белым цветом нарисуем облака и немного обработаем их **распылителем**, для большей реалистичности.



В правом верхнем углу экрана наложим на облака солнечные блики. Создадим несколько оттенков бирюзового и синих цветов, которыми закрасим поверхность воды. Цвет песка создан смешением оливкового цвета с белым.



Закрасим все пространство берега, нарисуем кустики травы и тень от пальмы.



РАБОТЫ, ВЫПОЛНЕННЫЕ УЧАЩИМИСЯ

РАБОТА 1	РАБОТА 2	РАБОТА 3
-----------------	-----------------	-----------------



Романова Наталья, 12 лет

РАБОТА 4



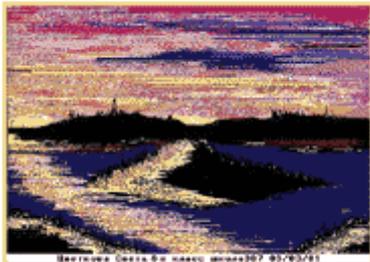
Давыдов Сергей Ем класс 187 школа 114,2881 год.

РАБОТА 5



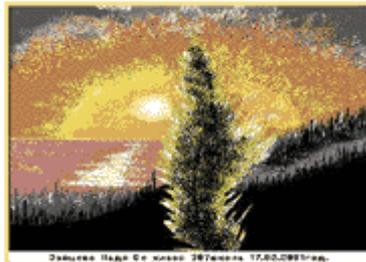
Муромов Иван Ем кл-187 12.11.11

РАБОТА 6



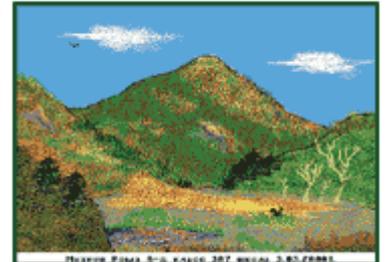
Матвеева Софья Ем класс школа107 817/8171

РАБОТА 7



Давыдов Павел Ем класс 187школа 114,2881год.

РАБОТА 8



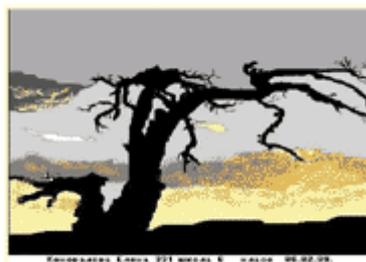
Павлов Павел Е-8 класс 187 школа 114,2881

РАБОТА 9



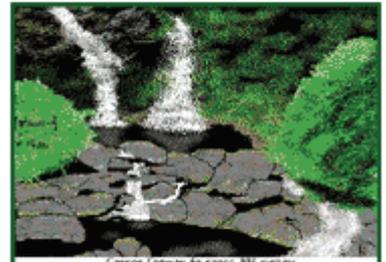
Борисовы Анна Е-8 класс 85 гимназия

РАБОТА 10



Кочегарова Елена 171 школа 8 класс 09.02.09.

РАБОТА 11



Савина Татьяна Ем класс 187 школа

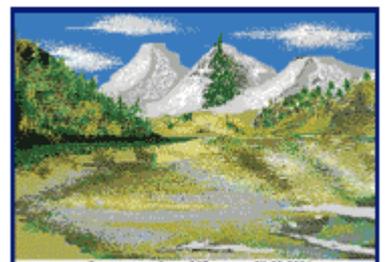
РАБОТА 12



Костин Вова Ем класс Векна 187,36/81/0881 год.



Давыдов Олег Е-8 класс 181 школа 2009.



Соловьев Олег 187 школа 114,2881.

